

Lietuvos dailininkų sąjungos 2017 m. veiklos ATASKAITA **LDS pirmininkė Edita Utarienė**

Lietuvos dailininkų sąjunga (toliau - LDS) 2017 m. gruodžio 31 d. vienijo 1406 narius. LDS yra didžiausia profesionalius vizualaus meno kūrėjus jungianti organizacija Lietuvoje.

2017 m. į sąjungą buvo priimta 33 nariai. Visiems jiems įteikti LDS nario bilietai ir suteiktas Meno kūrėjo statusas.

Nuo 2017 m. pradžios (2017 01 01 - 2018 04 01) Anapilin išėjo šie kolegos:

1. TAURINSKAS Algirdas. Tapytojas, 1941 09 15 – 2017 01 11
2. DŪDA Rimantas. Odininkas, 1953 07 26 – 2017 01 18
3. VALAIKIENĖ Marta Valaikienė. Monumentalistė, 1942 05 15 – 2017 01 23
4. MARTINIONIS Gintaras. Keramikas, 1956 12 29 – 2017 02 12
5. PAULAVIČIUS Algimantas Ričardas. Tapytojas, 1942 12 09 – 2017 02 23
6. DELTUVA Andrius. Grafikas, 1936 11 28 – 2017 02 23.
7. ŠVEDAS Gintautas. Dizaineris, 1945 08 21 – 2017 03 08
8. MAKARAITIENĖ Dalia. Akvarelininkė, 1946 07 06 – 2017 04 18
9. GENDVIL (Krištolaitytė) Krištolaitis Vida. Tapytoja, 1939 01 26 – 2017 04 19
10. ŪSAITĖ – VANAGIENĖ Danelija. Scenografė, 1928 11 15 – 2017 06 20
11. KARINIAUSKAITĖ Genovaitė Stasė. Tapytoja, 1934 04 16 – 2017 08 27
12. PUMPUTIS Valdas. Tapytojas, 1950 11 24 – 2017 09 05
13. PETRULIENĖ Renė. Scenografė, 1950 09 14 – 2017 09 11
14. ŠULIAUSKAS Alfonsas. Akvarelininkas, 1938 03 27 – 2017 10 15
15. ŠEPETYS Lionginas. Dailėtyrininkas, 1926 11 23 – 2017 12 09
16. DEMKUTĖ Jadvyga Birutė. Grafikė, 1924 10 15 – 2017 12 19
17. RAMANAUSKAS Algimantas. Tapytojas, 1955 04 06 – 2017 12 31
18. NORKUS Vytautas. Keramikas, 1932 02 01 – 2018 02 10
19. TRUŠYS Algimantas Vitolis Trušys. Tapytojas, 1936 09 16 – 2018 02 21/22?
20. BALČIŪNIENĖ Taida. Grafika, 1925 11 03 – 2018 02 22
21. VAITKŪNAS Gytis Leopoldas. Dailėtyrininkas, meno filosofas, 1936 03 27 – 2018 04 01

Kviečiu prisiminti išėjusius amžinybėn kolegas.

TARYBOS ATASKAITA

2017 m. vyko 12 Lietuvos dailininkų sąjungos (toliau – LDS) Tarybos posėdžių. Tarybos posėdžiuose LDS pirmininkė teikė ir buvo svarstyta maždaug aštuoniasdešimt konkrečiai įvardintų klausimų bei dešimtys kitų bei priimta apie 140 nutarimų.

Vyko 3 uždarnosios akcinės bendrovės „Vilniaus dailė“, kurios vienintele akcininke yra LDS, visuotiniai akcinkų susirinkimai (direktorius J. Brazauskas). Viename posėdžių buvo patvirtinti UAB „Vilniaus dailė“ naujos redakcijos įstatai.

Taryboje patvirtintos taisyklės/nuostatai/tvarkos:

Patvirtinta nauja Tarybos posėdžių protokolavimo tvarka, protokole nurodant tik esminius dalykus ir nutarimus.

Priimtos atnaujintos narių į LDS priėmimo taisyklės (rengė LDS administracija).

Patvirtinta LDS automobilio naudojimo tvarka (rengė LDS administracija).

Priimti Auksinių ženkliukų nuostatai (rengė LDS administracija).

Priimti LDS nario pažymėjimų skyrimo nuostatai (rengė LDS administracija).

Patvirtintas LDS firminis stilius. Parengė dailininkė Deimantė Rybakovienė. Komisijos darbe dalyvavo: A. Gurskas, A. Každailis, I. Babilaitė, J. Galkus, B. Leonavičius, E. Utarienė.

Pateikta svarstymui LDS vizijos, misijos, vertybių ir strategijos projektas (rengė LDS administracija).

Pateiktas LDS viešųjų ryšių suaktyvinimo planas (rengė LDS administracija).

SVARBIAUSI LDS NARIŲ APDOVANOJIMAI 2017 m. (arba už 2017 metus, gauti 2018 m.)

Aukščiausia - Lietuvos nacionalinė kultūros ir meno premija metais skirta Lietuvos dailininkų sąjungos nariams, vizualaus meno kūrėjams Svajonei ir Pauliui Stanikams – už estetinį kūrybos provokatyvumą.

Vyriausybės kultūros ir meno premija apdovanoti šie Lietuvos dailininkų sąjungos nariai: teatrologė Audronė Girdzijauskaitė, tekstillininkė Lina Jonikė ir dailėtyrininkė Laimutė Kreivytė.

Lietuvos dailininkų sąjungos Tarybos nutarimu 2017 m. spalio mėn. LDS Auksiniai ženkliai už 2016 m. skirti šiems dailininkams: tapytojui Audriui Gražiui (ženkliaukas Nr. 55) už meninės kūrybos įvairiapusiškumą ir refleksyvumą, monumentalistei Eglei Valiūtei (ženkliaukas Nr. 56) už tarnystę meno idėjoms, grafikui Jonui Varnui (ženkliaukas Nr. 57) už profesionalumą ir daugiaprasmiškumą humoristinės grafikos kūrimo procese.

Kauno miesto burmistro Jono Vileišio pasidabruotu medaliu už nuopelnus kultūrai ir menui bei Kauno miesto vardo garsinimą apdovanotas LDS narys Eimutis Markūnas.

Kauno meno kūrėjų asociacijos premijos už viso gyvenimo kūrybos nuopelnus įteiktos: skulptoriui Stasiui Žirguliui ir tapytojai Laimai Drazdauskaitei.

Kauno miesto savivaldybės Kultūros premija skirta grafikei Auksej Petrulienei ir tarpdisciplininio meno kūrėjui Dariui Petruliui (už kultūrinę idėją „Psilikono teatras“ ir jos įgyvendinimą).

Valdas Kurkietis pelnė 2 Premiją, sidabrinį prizą 39 -oje Tarptautinėje keramikos parodoje- konkurse „Water, wonder of the Earth“, Gualdo Tadino, Italijoje.

Kauno miesto mokslininko premija apdovanota Rasa Žukienė (už mokslo darbų ciklą „Lietuvos XX amžiaus dailės tyrimai: savitumai, tapatybės, ryšiai su pasaulio menu“).

Kauno meno kūrėjų asociacijos jaunojo menininko premija skirta Rosandai Sorakaitei.

Kauno miesto savivaldybės Kultūros premija apdovanotas Arvydas Žalpus už ilgametį kultūrinį darbą ir indėlį miesto kultūrai.

Šiaulių miesto kultūros ir meno premija 2017m. buvo įteikta tapytojui Sigitui Prancuičiui už neblėstantį kūrybinį jaunatviškumą, rafinuotą tapybos estetiką, asambliažo meno puoselėjimą ir pavyzdinį menininko laisvės įkūnijimą Šiaulių miesto gyvenime.

Dalia Kirkutienė apdovanota Jurbarko rajono savivaldybės Lidijos Meškaitytės vardo premija už du diptikus „Šiandien ir vakar“.

Dalia Skridailaitė pelnė 3 apdovanojimus: padėkos raštą ir piniginį apdovanojimą nuo Gliwice miesto Lenkijoje prezidento už paveikslą – „Miesto mirazas“, laureatės vardą tarptautinėje parodoje „Moje miasto“ Gruzijoje bei Batumi mieste kultūros ir sporto edukacijos ministro sertifikata.

Isroildžon Baroti suteiktas Klaipėdos kultūros magistro vardas bei Lietuvos kultūros ministerijos garbės ženklas „Nešk savo šviesą ir tikėk“.

Petras Gintalui skirti 3 apdovanojimai: Ievos Simonaitytės bibliotekos direktoriaus padėka už bibliotekai dovanotą medalį, skirtą I. Simonaitytei, Šilalės rajono savivaldybės mero padėka už Dalios Grinkevičiūtės atminimo saugojimą, Klaipėdos jūrininkų ligoninės direktoriaus padėka už ligoninei dovanotus paveikslus.

Romualdas Inčirauskas apdovanotas medaliu „Boris Schatz“. Taip pat tarptautiniame projekte/konkurse - Jeruzalė, Sofija, Vilnius - parodoje žydų Gaono muziejaus Tolerancijos centre pelnė I žiuri premiją bei dalyvio diplomą. Taip pat apdovanotas Žemaičio Aukso ženkleliu Nr.71 už Žemaičių kultūrinės tapatybės saugojimą ir kūrybinę saviraišką.

Saulius Bertulis pagerbtas Lietuvos respublikos Kultūros ministerijos Padėkos raštu.

Tatjana Simanaitienė pelnė II vietą portretų konkurse „Žymūs Rumunijos žmonės“, už portretą Rumunijos rašytojui Ion Luca Caragiale.

Zita Inčirauskienė apdovanota Žemaičio Sidabro ženkleliu Nr.59 už Žemaičių kultūrinės tapatybės saugojimą ir kultūrinę saviraišką.

Jolanta Vitkutė pelnė diplomą už dalyvavimą parodose Estijoje, Tartu (kutatorius ir vadovas Genadij Lapin).

Neringa Poškutė-Jukumienė pelnė Auksakalių gildijos galerijos „Meno niša“ diplomą už konceptualų kūrinių, taip pat Vilniaus miesto savivaldybės Mero R. Šimašiaus padėką už ryškiausią debiutą.

Tapytojas Sigitas Laurinavičius ir stiklo menininkė Indrė Stulgaitė-Kriukienė. apdovanoti Panevėžio miesto kultūros premija už meninius pasiekimus ir kūrybos sklaidą 2017 metais.

Mugėje “ArtVilnius’17” dalyvavo 4 LDS galerijos (visoms bendrai LDS skyrė 1200 Eur). Taip pat visos galerijos LDS remiamos per MKO programą bei kitomis išraiškomis. Dailininkų sąjungos galerija „Meno parkas“ buvo apdovanota kaip viena iš 7 geriausių mugės galerijų.

KNYGŲ MUGĖ

Kultūros ministerija, bendradarbiaudama su Lietuvos dailininkų sąjunga ir Vilniaus dailės akademija, kasmet rengia konkursą geriausioms meninio apipavidalinimo ir poligrafinio atlikimo Lietuvos leidyklų išleistoms knygoms išrinkti.

Lietuvos dailininkų sąjungos premija paskirta dailininkei Linai Itagaki už pačios Linos ir bendraautorės Jurgos Vilės knygą vaikams „Sibiro haiku“ (leidykla „Aukso žuvis“, spaustuvė „Petro ofsetas“).

Nuoširdžiai džiaugiamės LDS narių pasiekimais ir sveikiname laureatus!

LDS LEIDYBA

Lietuvos dailininkų sąjungos leidyklai (Leidykla) vadovauja Saulė Mažeikaitė – Teiberė. Kaip kasmet leidykla išleido du žurnalo “Dailė” numerius. Tam Spaudos radijo ir televizijos rėmimo fondas skyrė 20 000 eurų finansavimą. Leidykla taip pat parengė ir išleido šiuos leidinius: Dalia Kasčiūnaitė. Ten (sudar. Rita Mikučionytė, Dalia Kasčiūnaitė), Gražiausios 2016 m. knygos, Skaidra Trilupaitytė. Lietuvių dailė institucijų kaitos požiūriu bei kitus leidinius.

Gautas finansavimas 2017 m. sudarė 40 165Eur.

Taip pat Leidykla gavo 11 610 Eur lėšų už parduotus leidinius.

LDS sumokėjo ir moka leidyklos komunalinius mokesčius bei nupirko leidinių už 2000 eurų.

PROJEKTAI, PARODOS, KITI RENGINIAI

Lietuvos dailininkų sąjunga metinėje kūrybinėje programoje kasmet išpildo plačią įvairovę vizualaus meno parodų, kultūros renginių, menininkų pristatymų ir pan. Organizacija, jos skyriai bei galerijos rengia gausybę tęstinių projektų, taip pat inicijuoja formos ir turinio prasme naujų, labai įvairialypių metinės programos veiklų. **Per pastaruosius metus LDS būstinės ir Vilniaus galerijų darbuotojai parengė 129 projektus/parodas, kitų miestų skyriai ir galerijos – 109. Viso 2017 m. suorganizuota ir įvykdyta 238 projektų/parodų.**

.....

SVARBU - DĖL ATLYGIO UŽ PARODAS

Lietuvos dailininkų sąjunga toliau kryptingai siekia teisingo atlygio kūrėjams už dalyvavimą parodose, kai jų kūryba eksponuojama parodose muziejuose, galerijose bei kitose viešosiose erdvėse.

Nuo 2015-2017 m. LDS vykdo problemą aktualizuojančius susitikimus, tarptautines diskusijas ir konferencijas. LDS pirmininkė Edita Utarienė su dailininkų delegacija 2017 m. dalyvavo susitikimuose su LR Seimo kultūros komiteto nariais – Ramūnu Karbauskiu, Vytautu Kernagiu, Vytautu Juozapaičiu, Robertu Šarknicku bei kitų komitetų atstovais. **2017 m. spalio 11 d.** LR Seimo komitete įvyko posėdis, kuriame apmokėjimo dailininkams už parodas klausimas buvo prioritetas. Išsamų pranešimą šia tema pristatė specialiai į šį posėdį LDS pakviesta Švedijos dailininkų (KRO) ir Švedijos amatų ir industrinio

dizaino (KIF) asociacijų juristė Sofie Grettve. Ji buvo viena darbo grupės, 2009 m. parengusios įstatyminį pagrindą MU susitarimui, kuris Švedijoje įteisino apmokėjimo dailininkams už parodas pataisas, narių. *MU Agreement* - apmokėjimo už parodas sutarties modelis sudaromas tarp institucijos ir menininko. Šis valstybinis susitarimas jau ne vienerius metus funkcionuoja Švedijoje, todėl dailininkams už parodas atlygį moka visos valstybinės parodų erdvės bei nemaža dalis privačių muziejų bei galerijų. Praėjusiais metais tokį įstatymą priėmė ir Vokietija. Priklausomai nuo parodos tipo, dydžio ir trukmės yra nustatoma minimali suma, kurią turi gauti dailininkas už savo kūrinių eksponavimą. S. Grettve akcentavo šio mechanizmo lankstumą, t. y. galimybę būti pritaikomu pagal šalies ekonominį lygį ir finansines biudžeto galimybes. Dėka galimos adaptacijos, įstatymo modelis yra palankus integracijai į bet kurios šalies įstatyminę bazę. Esame tikri, kad pasinaudojant gerą kitų šalių patirtimi, turėtų būti sukurtas teisingo atlygio vizualiesiems menininkams už kūrybinį darbą mechanizmas ir Lietuvoje. Tai ne tas pats, ką įteisina LR autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo 33 str., nors ir šis įstatymas realiai neveikia.

LR Seimo Kultūros komiteto posėdyje buvo pritarta komiteto pirmininko siūlymui, kad Kultūros ministerija bendradarbiaujant su dailininkų sąjunga išsiaiškintų problemą tiek dėl atlygio, tiek dėl mokesstinės sistemos gerinimo ir ieškotų sprendimo būdų. Šis klausimas kol kas šiame lygmenyje ir sustojęs. Tikimės, kad Kultūros ministerijos požiūris keisis ir kartu su LDS bus pasiekta, kad vizualiųjų menų kūrėjai gautų pelnytą atlygį už darbą kaip bet kurių kitų specialybių atstovai.

LDS BŪSTINĖS VYKDYTI PROJEKTAI

1. **„Skulptūros O. Milašui sukūrimas ir pastatymas Fontenblo, Prancūzijoje“**. Dalinai finansavo LR Kultūros ministerija. Projekto vadovas K. Pūdymas. 2017-ieji metai Prancūzijoje paskelbti O. Milašiaus metais, kadangi minimos 140-osios jo gimimo metinės. Lietuvos dailininkų sąjungos narys, skulptorius Klaudijus Pūdymas sukūrė 170 cm dydžio bronzinę skulptūrą poetui, pažymint simbolinę jungtį tarp literatūros ir dailės. Bendradarbiaudama su O. Milašiaus draugija, LDS koordinavo projekto eigą ir vykdymą.
2. **Edukacinis vaikų ir jaunimo dailės projektas „Mano Lietuva. Grįžtu į tėvynę“**. Dalinai finansavo Lietuvos kultūros taryba. Projekto vadovė E. Taločkienė. Projekto metu surengtas plačią geografinę aprėptį turintis moksleivių edukacinis dailės konkursas, skirtas A. J. Greimo 100-osioms gimimo metinėms pažymėti. Konkurse dalyvavo 7 mokymo įstaigos iš įvairių Lietuvos regionų. Prie projekto dirbo 26 pedagogai, dalyvavo 184 moksleiviai ir 35 ikimokyklinio amžiaus vaikai, 14 profesionalių menininkų. Surengtos vaikų darbų parodos visose dalyvaujančioje mokymo įstaigose. Organizuotas dailės pleneras Lietuvos liaudies buities muziejuje, Rumšiškėse. Spalio 3 d. Vilniaus rotušėje atidaryta paroda, laureatams įteikti mecenatų apdovanojimai, piniginių premijos.
3. **„Paminklo Lietuvos Reformacijos ir lietuviškos raštijos pradininkų atminimo įamžinimui Vilniuje konkursas“**. Dalinai finansavo LR Kultūros ministerija. Projekto vadovė E. Utarienė. Projektas rengtas bendradarbiaujant su Lietuvos Reformacijos istorijos ir kultūros draugija. Parengta konkurso dokumentacija, įvykdytos viešajam pirkimui analogiškos procedūros, paskelbti trijų pirmų vietų laimėtojai.
4. **Meno, mokslo ir technologijų projektas „Nelokalumo principas“**. Dalinai finansuotas Lietuvos kultūros tarybos. Projekto vadovė E. Januškaitė-Krupavičė. Tęsiant glaudų bendradarbiavimą su VGTU Kūrybiškumo ir inovacijų centru „LinkMenų fabrikas“, sėkmingai organizuotas meno, mokslo ir technologijų festivalis. Jo programą sudarė teorinė konferencija „Meno, mokslo ir technologijų sąveika dabarties kontekste“ VGTU Kūrybinių industrijų laboratorijoje; profesionalių menininkų ir studentų bendros kūrybinės dirbtuvės, seminarai-diskusijos apie mokslo populiarinimą „LinkMenų fabrike“ ir atviras renginys DSG galerijoje, kurio metu pristatyti kūrybinių dirbtuvių rezultatai.
5. **„Praliek kraujo 2. Meno donorystės diena“**. Dalinai finansavo Lietuvos kultūros tarybos. 2017 m. Lietuvos dailininkų sąjunga tęsė 2016 m. pradėtą iniciatyvą, skirtą socialinėms problemoms spręsti. Šįkart skirtingų sričių Lietuvos dailininkai buvo kviečiami aukoti savo kūrinius, buvo surengtos edukacinės dirbtuvės, o projektui paaukotų kūrinių paroda-aukcionas LDS parodų salėje gruodžio mėn. buvo atvira lankytojams. Gruodžio 19 d. iškilmingo renginio – Meno donorystės dienos - metu kūriniai padovanoti dalyvaujančioms vaikų ligoninėms Vilniuje, Anykščiuose, Varėnoje, Lazdijuose, Druskininkuose.

6. **„Trumpametražių dokumentinių filmų ciklas „Įkvėpti laisvės“**. Dalinai finansavo LATGA.
Projekto vadovė E. Utarienė. Filmo ciklą tikslas – parodyti plačiai visuomenei solidų dailininkų indėlį į Lietuvos nepriklausomybės atkūrimą. I-ame trumpametražių dokumentinių filmų „Įkvėpti laisvės“ cikle pristatomi nusipelnę Lietuvos kūrėjai, LDS nariai, aktyviai veike Lietuvos Sąjūdžio laikotarpiu. Filmuose pateikiamos jų mintys apie laisvę, nepriklausomybę, ano meto įvykių prisiminimai, diskutuojamas laisvo žmogaus ir menininko fenomenas. Savo patirtimi ir išvalgomis dalijasi buvęs LDS pirmininkas (1987-1992), Lietuvos Persitvarkymo Sąjūdžio iniciatyvinės grupės narys, Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatas (2008) Bronius Leonavičius, fotomenininkas, Vyriausybės kultūros ir meno premijos laureatas (2003) Rimantas Dichavičius, grafikas, Nacionalinės premijos laureatas (2002) Arvydas Každailis.
7. **11– oji Baltijos šalių šiuolaikinės keramikos paroda “Pavasaris -2017“**.
Projekto vadovė Živilė Bardzilauskaitė-Bergins, kuratorius Juris Bergins, menotyrininkė Lijana Šatavičiūtė – Natalevičienė. Paroda eksponuota LDS „Meno parko“ galerijoje 2017m, Kaune, sulaukė didelio žiūrovų susidomėjimo. Išleistas puikus parodos katalogas. Autorė iš Turkijos Buket Acatürk savo darbą padovanojo LDS dailės fondui.
8. **6-asis tarptautinis keramikos simpoziumas „Redukcija“** .
Projekto vadovė Živilė Bardzilauskaitė-Bergins, kuratorius Juris Bergins, menotyrininkė Lijana Šatavičiūtė – Natalevičienė. Vyko Kaune, Jurbarko 2 (keramikos dirbtuvėse). Šis simpoziumas buvo jubiliejinis. Redukciniam degimui Lietuvoje -90 metų. Paroda vyko Kauno miesto muziejuje. Išleistas išsamus parodos katalogas.
9. **X Baltijos medalių trienalė "BALTIJOS VIENYBĖ"**. Dalinai finansavo Lietuvos kultūros taryba. Projekto vadovė L. Kalinauskaitė.
I-ame projekto etape suorganizuota tarptautinė medalininkystės konferencija, parengta medalių ekspozicija kilnojamajai parodai, atidaryta paroda Vilniuje, vėliau – Rygos Nacionalinėje mokslo akademijos bibliotekoje. Parodos ekspozicija parengta tolesniam kilnojamų parodų ciklo etapui – 2018 m. sausį ji pristatyta Tartu mieste, Estijoje.
10. **„Lietuvos dailininkų sąjungos 2017 m. kūrybinės programos vykdymas“**. Dalinai finansuota Lietuvos kultūros tarybos.
Projekto metu buvo aktyviai bendradarbiaujama su įvairiomis institucijomis, kitomis organizacijomis, pajėgos telktos į jaunųjų vizualaus meno kūrėjų veiklos skatinimą, jų integraciją į meno rinką, kūrybinį mobilumą, taip pat į kultūros sklaidą regionuose.

MKO PROGRAMA

1. **Lietuvos dailininkų sąjungos parodų salėje** 2017 m. buvo surengta virš 20 kūrybinių renginių. Taip pat salėje 2017 m. įvyko virš 30 įvairių posėdžių ir susirinkimų.
2. **LDS MENO ALBUMAS**. Siekiant skatinti LDS narių kūrybos sklaidą, pristatyti ją nacionaliniame ir tarptautiniame kontekste, LDS pirmininkė E. Utarienė iniciavo Nepriklausomybės metus reprezentuojančio Lietuvos dailininkų sąjungos narių kūrybos knygos-albumo parengimą. Knygą sudarė ir rengė menotyrininkės Rita Mikučionytė, Nijolė Nevčesauskienė, Evelina Januškaitė-Krupavičė; dizaino autorė ir knygos dailininkė – Agnė Dautartaitė-Krutulė; fotografai - Arturas Valiauga, Vidmantas Ilčiukas ir kt. Knygos pristatymas surengtas Nacionalinėje M. Mažvydo bibliotekoje, taip pat – Kauno menininkų namuose.
3. **DAILĖRAŠTIS**
LDS mėnraštis „Dailėraštis“ 2017 m., kaip visuomet, teikė dailininkams aktualią informaciją, nagrinėjo įvairias temas, įvedė naujas rubrikas, tęsė pamėgtas, periodiškai 8 kartus per metus, tiražas 500 egz. LDS internetinėje svetainėje www.ldsajunga.lt PDF formate perskaitė per 25 tūkstančiai žmonių. LDS Facebook aktualios metų temos sulaukė 8 tūkstančių peržiūrų. Projekto vadovė Lilija Valatkienė.
Popierinį „Dailėraščio“ variantą vertina vyresnės kartos skaitytojai, egzemplioriai platinami bibliotekose, kitose erdvėse. **Deja, turiu informuoti, kad LDS Tarybos posėdyje, vykusiame 2018 m. vasario 8 d. Tarybos nariai nubalsavo prieš spausdintinį Dailėraščio variantą, lėšas skiriant tik elektroniniam tinklaraščiui.** Šiuo metu programuojama ši skiltis LDS tinklalapyje. Mano, kaip LDS pirmininkės nuomone, tai nėra optimalus sprendimas, turėtume atsižvelgti į visų

narių poreikius, tame tarpe ir tų, kurie neturi galimybės naudotis kompiuterio teikiamais privalumais.

4. DALYVAVIMAS LIETUVOS IR TARPTAUTINIŲ MENO ASOCIACIJŲ VEIKLOJE

Lietuvos dailininkų sąjunga (LDS), būdama Tarptautinės meno asociacijos (AIAP/IAA) prie Unesco nare, pagal galimybes dalyvauja kasmetinėse metinėse Asamblėjose ir kongrese, kur aptariami visoms kūrybinėms organizacijoms ir jų nariams aktualūs kūrybiniai bei socialiniai klausimai. 2017 metų IAA Asamblėja vyko Airijos sostinėje Dubline rugsėjo 15 dieną. Taip pat Lietuvos dailininkų sąjunga tęsė glaudžius kultūrinius ryšius su menininkų ir meno rėmėjų įkurta organizacija „Fokus-Europe e.V.“ įsikūrusia Vokietijoje.

LDS yra aktyvi Lietuvos meno kūrėjų asociacijos narė.

2017 M. LDS SKYRIŲ, GALERIJŲ SURENGTOS PARODOS LIETUVOJE IR UŽSIENYJE

LDS galerija „Arka“

Informaciją pateikė direktorė Dovilė Tomkutė

Per 2017 metus surengta 32 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 13

Grupinės parodos – 19

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 2

Tarptautinės parodos – 9

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 2

Tame tarpe edukaciniai projektai – 3

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 17

Grupinės parodos:

1. „Romantizmas be pabaigos / Romanticism without the end“ Tarptautinė paroda,
2. „Zalcburgas – Vilnius: Dialogas“ Austrijos ir lietuvių menininkų darbų paroda
3. 10-oji tarptautinė tekstilės miniatiūrų bienalė „ETHNO“ ir kt.

Personalinės parodos: Romualdas Lankauskas, Valdas Antanas Gurskis, Arvydas Baltrūnas, Irina Amosova-Novikova, Solomonas Teitelbaumas, Dalia Kasčiūnaitė, Romualdas Radzevičius, Gražina Vitartaitė, Svetlana Ovinova, Kęstutis Musteikis, Sigitas Staniūnas, Aleksandras Vozbinas, Meda Norbutaitė (iš viso 13).

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 2 projektams/parodoms

iš Kultūros ministerijos 3

iš užsienio šalių fondų 1

iš kitų šaltinių 10

LDS Šv. Jono gatvės galerija

Informaciją pateikė direktorius Džiugas Vaičiūnas

Per 2017 metus surengta 11 parodų, iš jų:

Personalinės parodos 5

Grupinės parodos 6

Tame tarpe:

Respublikinės parodos 4

Tarptautinės parodos 2

Projektai vykdyti kitose erdvėse 1

Tame tarpe: edukaciniai projektai 0

Teminės – kuratorinės parodos 3

Grupinės parodos:

Jubiliejinė X medalių trienalė; keramikos paroda Harmonija ir kt.

Personalinės parodos:

Tamara Janova; Vidas Poškus, Rasa Staniūnienė, Daiva Kairevičiūtė, Greta Bernotaitė ir kt.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 1 projektui/parodai

iš Kultūros ministerijos 2

LDS galerija „Kairė-dešinė“/Grafikos meno centras

Informaciją pateikė direktorė Jurga Minčinauskienė

Per 2017 metus surengta 16 parodų, iš jų:

Personalinės parodos – 13

Grupinės parodos – 3

Tame tarpe:

Tarptautinės parodos – 1

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 1

Tame tarpe edukaciniai projektai – 1

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 1

Grupinės parodos:

GRAFIKA / PIEŠINIAI iš Povilo Ričardo Vaitiekūno kolekcijos

(kurat. J. Minčinauskienė, K. Kleponytė-Šemeškienė, finansuota: LTKT, Vilniaus m. sav. Išleistas katalogėlis)

Talino grafikos trienalė. Nugalėtojai 1968–2015

(kurat. Eve Kask, tekstai Eha Komissarov, finansuota: LTKT, bendrad. Estijos dailės muziejus, KUMU šiuolaikinio meno centras, Talino trienalės fondas, Estijos bankas) ir kt.

Personalinės parodos:

Tatjanos Diščenko, Lidos Dubauskienės, Dalios Juodakytės, Ramintos Šumskytės, Elvyros Katalinos Kriaučiūnaitės, Augusto Bidlausko, Joanos Kairienės, Jurgos Šarapovos, Sigitos Maslauskaitės-Mažylienės, Arvydo Šaltenio, Tado Gindrėno, Jono Valatkevičiaus, Kęstučio Grigaliūno.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 7 projektams/parodoms

iš savivaldybės 2

LDS „Dailininkų sąjungos galerija“/Pamėnkalnio galerija

Informaciją pateikė direktorė Kotryna Džilavjan

Per 2017 metus surengtos 35 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 21

Grupinės parodos – 14

Tame tarpe:

Lietuvos menininkų parodos – 34

Tarptautinės parodos – 1

Tame tarpe:

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 3

Edukaciniai projektai – 1

Teminės–kuratorinės parodos – 12

Svarbesnės grupinės parodos: tapybos paroda „Penketas: prieš / po 40 metų“, „Mano istorija“, „Imaginarium. Kitapus regimybės“.

Personalinės parodos: Ramūnas Grikevičius, Rita Stankevičiūtė, Goda Lukaitė, Indrė Ercmonaitė, Rodion Petroff, Audrius Janušonis, Audronė Petrašiūnaitė, Jurgis Tarabilda, Kunigunda Dineikaitė, Algimantas Patamsis, Juozas Lebednykas, Gražina Vitartaitė, Jūratė Mykolaitytė, Andrius Erminas, Živilė Bardzilauskaitė, Židrija Janušaitė, Mykolė Ganusauskaitė, Rosanda Sorakaitė, Aistė Kirvelytė, Dainius Trumpis.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos (be MKO) – 7 projektai, iš jų 12 parodų, 1 knyga, 1 menininkų rezidencija

iš Kultūros tarybos MKO programos – 1 projektas, 18 parodų

iš kitų šaltinių – 3 projektai, iš jų 1 paroda, 1 knyga, 1 menininkų rezidencija

LDS galerija „Meno parkas“

Informaciją pateikė direktorius Arvydas Žalpyš

Per 2017 metus surengta 36 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 14

Grupinės parodos – 16

Tame tarpe:

Tarptautinės parodos – 10

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 15

Tame tarpe edukaciniai projektai – 3

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 7

Grupinės parodos:

- Projektas „Personal Structures“. Venecijos bienalė – 2017“

-Dalyvavimas mugėje VOLTA NY 2017

-Aušros Vaitkūnienės paroda „Gamtos gurmano kabinetas“ Londono galerijoje „Unit1|Workshop“ (Didžioji Britanija) ir k t.

Personalinės parodos: Aušra Vaitkūnienė, Patricija Gilytė, Laima Drazdauskaitė, Dalia Truskaitė, Irena Piliutyte, Milan Prokeš, Laura Slavinskaitė, : Linas Jurčiukonis, Simona Lukoševičiūtė, Povilas Ramanauskas, Stacie McCormick, Jonas Gasiūnas.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 8 projektams/parodoms

iš savivaldybės 3

iš užsienio šalių fondų 2

iš kitų šaltinių 5

LDS Kauno skyrius, pirmininkas E. Nalevaika

Informaciją pateikė menotyrininkė Dovilė Stirbytė

Per 2017 metus surengta 27 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 10

Grupinės parodos – 17

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 11

Tarptautinės parodos – 6

Projektai vykdyti kitose erdvėse – LDS Kauno skyrius visus projektus rengia kitose erdvėse.

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos –17

Grupinės parodos: Šiuolaikinio meno paroda „Naujos istorijos“ (Stiklo meno festivalis “Vitrum Balticum”, galerija „Meno parkas“, 2-osios tarptautinės Kauno grafikos bienalės paroda „Fragmento evoliucija“ (M.

Žilinkso dailės galerija), 3-oji respublikinė akvarelės paroda „Monologai“ (Girstučio kultūros ir sporto centras) ir kt.

Personalinės parodos: Julija Pociūtė „Linija“ (galerija AV17, Vilnius), Auris Radzevičius „Tai ir kitos fantasmagorijos“ (Šiaulių dailės galerija), Leonas Strioga „Geležies amžius“ (Paveikslų galerija, Kaunas).

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 3 projektams/parodoms

iš savivaldybės 2

LDS Klaipėdos skyrius/„Klaipėdos galerija“ ir galerijos filialai Informaciją pateikė pirmininkė Neringa Poškutė-Jukumienė

Per 2017 metus surengta 20 parodų, iš jų:

Personalinės parodos – 13

Grupinės parodos – 7

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 3

Tarptautinės parodos – 1

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 1

Tame tarpe edukaciniai projektai –

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 1

Grupinės parodos:

1. Respublikinio meninio projekto „Klaipėdos miesto ir Jūrinis peizažas mene“ skirtas -Lietuvos kultūros sostinės renginiams.
2. Tarptautinė šiuolaikinio metalo meno laboratorija/paroda MAZGAS-JŪRA 2017.
3. Respublikinis meninis projektas „Autoportretas“ ir kt.

Personalinės parodos:

1. Monika Jakimauskaitė, Tekstilės ir foto paroda „JUODA-BALTA“.
2. Romo Klimavičiaus personalinė paroda „Žmogus ir jo veidai“. Tapyba, metalo objektai.
3. Vytauto Antano Jakščio jubiliejinė pastelių paroda „Emocijos“.

Buvo gautas finansavimas

iš Kultūros tarybos 2 projektams/parodoms

iš savivaldybės 4

iš kitų šaltinių 4

LDS Panevėžio skyriaus galerija „Galerija XX“ Informaciją pateikė pirmininkas Tomas Rudokas

Per 2017 metus surengta 14 parodų, iš jų:

Personalinės parodos – 11

Grupinės parodos – 3

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 0

Tarptautinės parodos – 3

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 2 (Panevėžio dailės dienos-2017, Kritinė riba-x)

Tame tarpe edukaciniai projektai – 0

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 2

Grupinės parodos: XV Tarptautinis tapytojų pleneras Panevėžys-2017 m. 10 menininkų iš Švedijos, Ukrainos, Baltarusijos, Lietuvos, Čekijos, Serbijos. Panevėžio dailės dienos-2017 m. 24 dalyviai ir kt.

Personalinės parodos: Indrė Ercmonaitė „Raudonasis mėnulis“; Jūratė Jarulytė „Tikrumo nuojauta“; Arvydas Baltrūnas „Sidabriniai +“ ir kt.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros ministerijos 2 projektams/parodoms

iš savivaldybės 2

LDS Šiaulių dailininkų organizacijos skyrius

Informaciją pateikė pirmininkas Dainius Trumpis

Per 2017 metus surengta 12 parodos, iš jų:

Personalinės parodos – 6

Grupinės parodos – 6

Tame tarpe:

Respublikinės parodos – 12

Projektai vykdyti kitose erdvėse – 12

Tame tarpe edukaciniai projektai – 1

Tame tarpe teminės – kuratorinės parodos – 6

Grupinės parodos: 57-oji Šiaulių menininkų paroda ir kt.

Personalinės parodos:

Viliaus Purono jubiliejinė paroda „Mūsų miestas – mūsų namai. 1947–2017“, Vaidoto Janulio jubiliejinė paroda „Bidinės atminties archyvas“, Šiaulių dailės galerija ir kt.

Buvo gautas finansavimas:

iš Kultūros tarybos 1 projektui/parodai

iš savivaldybės 4

INFORMACIJA APIE LDS FINANSINĘ PADĖTĮ IR KITA

KAI KURIE FAKTAI IŠ PRAEITŲ METŲ.

Mano darbo atskaitos taškas, pradžia - pradėjus eiti LDS pirmininkės pareigas, radau teisinius ginčus beveik milijonui litų ir pavojų prarasti beveik 2 hektarus 55 metams LDS panaudai gautos žemės, adresu: Dariaus ir Girėno g. 25, Vilnius. Džiaugiuosi, kad šią situaciją su LDS narių, teisininkų (Advokato Kazio Pėdnyčios ir partnerių kontoros advokatų) pagalba pavyko išspręsti – laimėta suma sudaro 887 349,84 Lt arba 256 994,27 Eur. Taip pat atkovota beveik 2 ha žemės Dariaus ir Girėno g. 25, Vilniuje.

DABARTIS. 2017 metai.

Lietuvos dailininkų sąjunga 2017 metus baigė pelningai. Finansiniai metai be nuostolių užbaigiami jau penkti metai iš eilės. Šiomet LDS pelnas siekia 55 375 eurus (**žiūrėti lentelę šios ataskaitos pabaigoje**).

LDS nekilnojamas turtas

Kaip žinote, vienas pagrindinių LDS pajamų šaltinių – nekilnojamojo turto nuoma. Dėka mūsų vyresniųjų kolegų uždirbusių mums visiems nekilnojamąjį turtą - savo galerijas didžiąja dalimi išlaikome iš nuomos.

Šiuo metu išnuomota 1836 kv. m. ploto. 2017 m., kaip kasmet, buvo peržiūrėtos ir atnaujintos LDS nuomojamų patalpų sutartys. Rezultate LDS padidino pajamas iš nuomos. 2017 metais buvo sudarytos 4 naujos patalpų nuomos sutartys (vietoje buvusių).

Lietuvos dailininkų sąjunga, rūpindamasi savo nekilnojamu turtu, 2017 m. vykdė LDS teisiškai registruoto turto monitoringą (inventorizaciją) – buvo vykstama su LDS turto inventorizacijos komisija į

turto buvimo vietą, peržiūrėti pateikti turto dokumentai, tikrinami turto vieši registrai. Nustatytos dalies turto teisinės registracijos teisinės problemos Kaune ir Klaipėdoje.

Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo pradžioje valstybė perdavė nemažai nekilnojamojo turto Lietuvos dailininkų sąjungos (LDS) nuosavybėn, bet dalis turto nebuvo įregistruota LDS nuosavybės teise. Net du didelės vertės nekilnojamojo turto objektai, kurie buvo suteikti ir turėjo tapti Lietuvos dailininkų sąjungos nuosavybe, buvo nekilnojamojo turto registre teisine registracija įregistruoti ne nuosavybės, bet turto patikėjimo teise. Minėti objektai yra Kaune (Rotušės a. 27, Kaunas – 386,77 kvadr. metrų) ir Klaipėdoje (Bažnyčių g. 6, Klaipėda – 217 kvadr. metrų).

Pagal Civilinio kodekso 4.106 str. 1 d. turto patikėjimo teisė – tai patikėtinio teisė patikėtojo nustatyta tvarka ir sąlygomis valdyti, naudoti perduotą turtą bei juo disponuoti. Taigi, patikėtinio, kuriuo šiuo metu yra LDS, teisės yra ribojamos patikėtojo, registruoto turto savininko – šiuo atveju, Lietuvos Respublikos. Paprasčiau sakant, LDS, pasirodo, nėra nurodytų pastatų Kaune ir Klaipėdoje šeimininkė. Valstybės institucijos gali bet kada priimti sprendimą paimti patalpas sau.

Patalpos, esančios Rotušės a. 27, Kaune, LDS nuosavybėn buvo perduotos 1992 07 17 Lietuvos Respublikos Vyriausybės potvarkiu, tačiau 1992 09 09 užregistruotos ne nuosavybės, o patikėjimo teise. Gana trumpai LDS pirmininku tuo metu buvo A. Biguzas, jam atsistatydinus, pirmininku tapo G. Raudonius. Nors vėliau patalpų klausimas ne kartą buvo svarstomas, jų statusas turėjo būti tikrinamas: 1996 m. LDS pirmininkas G. Raudonius perdavė patalpas panaudai LDS Kauno skyriui (pirmininkas E. Nalevaika), tačiau ir tada nebuvo įregistruota LDS nuosavybės teise.

Patalpos, esančios Bažnyčių g. 6, Klaipėdoje, LDS nuosavybėn perduotos 1996 m., tačiau 1998 m. užregistruotos tik patikėjimo teise. LDS pirmininkas tuo metu buvo G. Raudonius. Nors LDS, atstovaujama G. Raudoniaus, patalpas 1998 m. taip pat perdavė panaudai LDS Klaipėdos skyriui, taigi ir tuo metu turėjo būti tikrinami turto teisiniai duomenys; ši turto patikėjimo registracija taip pat liko nepakeista.

Šiuo metu LDS teisininkai (Advokato Kazio Pėdnyčios ir partnerių kontoros advokatai) jau surinko visus reikalingus archyvinis duomenis ir dokumentus, kurie gali padėti LDS teisiniuose procesuose, ginant savo dėl netinkamo LDS turto administravimo prarastą nuosavybę tiek Kaune, tiek Klaipėdoje.

.....

Tarybos posėdžiuose ne kartą keltas klausimas dėl Vilniaus grafikos centre nuomojamų dirbtuvių mažos nuomininkų (grafikų) rotacijos, kai kurie grafikai čia patalpas nuomojasi dešimtimis metų, taip atimant galimybę jomis pasinaudoti didesniai kiekiui dailininkų. Taip pat Tarybos narius stebina ypatingai žemos nuomojamų patalpų kainos, atsižvelgiant į tai, kad šios patalpos yra Vilniaus senamiestyje.

Administraciniai-raštvedybiniai darbai

2017 m. gruodžio 31 d. LDS dirbo 5 darbuotojai.

2017m. atnaujintas LDS Žinynas; sudaryti LDS skolininkų sąrašai pagal sekcijas, aktyviai vykdyta sklaida apie parodas, projektus, konkursas, plenerus, rezidencijas visais LDS sklaidos kanalais, vadovaujantis LDS Tarybos nustatytais sklaidos taisyklėmis. „Pamiršti“ meno darbai sandėlyje yra suregistruoti, sudarytas jų sąrašas. Neatsiimta 179 darbai. Paruošta ir pasidalinta informacija apie mirusius LDS narius.

Paruošti 35 tarptautiniai pažymėjimai.

Suruošti 267 sveikinimai (atvirukai) bei išsiųsti LDS jubiliatams (vyresniems nei 50 metų), šventusiems jubiliejus ir apie 300 atvirukų paruošta ir išsiųsta sveikinant su Šv. Kalėdomis ir Naujais metais.

2018 metais įsigalios naujasis duomenų apsaugos reglamentas (2016 m. balandžio 27 d. Europos Parlamento ir Tarybos reglamentas (ES) 2016/679 dėl fizinių asmenų apsaugos tvarkant asmens duomenis ir dėl laisvo tokių duomenų judėjimo (Bendrasis duomenų apsaugos reglamentas)), kuris numato sugriežtintus reikalavimus tiek asmens duomenų tvarkymui, tiek itin didelę finansinę atsakomybę pažeidėjams.

Jo įsigaliojimui LDS administracija su LDS teisininkų pagalba ruošiasi (būtina atlikti su šiais reikalavimais susijusių dokumentų (sutarčių, įsakymų, taisyklių ir kitų dokumentų) analizę, parengti Bendrojo duomenų apsaugos reglamento reikalavimams įgyvendinti reikalingus dokumentus, sprendimus, kaip pakoreguot tam tikrus procesus, kad išvengtų pažeidimų/nepatirti sankcijų už juos), peržiūrėti, kokius duomenis LDS tvarko, kokių pagrindu, kokie atliekami duomenų tvarkymo veiksmai.

.....

LDS socialinė parama eurai, skirta ir išmokėta dailininkams:

2010 m.	2 954,12
2011 m.	4 228,45
2012 m.	6 603,34
2013 m.	6 110,98
2014 m.	7 240,50
2015 m.	9 544,50
2016 m.	11 162,00
2017 m.	11 350,00

PROJEKTINIS PARODINIS FINANSAVIMAS

2017 m. iš valstybės ir savivaldybių gautų panaudotų lėšų suma 135.815,41 Eur.

LR Kultūros ministerijos Kultūros tarybos Meno kūrėjų organizacijos lėšos 101.000 Eur panaudotos dalinai parodoms finansuoti (išsamiau – “Projektinis parodinis finansavimas”).

LR Kultūros ministerijos Kultūros tarybos skirtos lėšos 33.300 Eur, išleistos konkrečių projektų dalinėms išlaidoms padengti.

Zarasų rajono savivaldybės lėšos – 1000 Eur.

Panaudota Panevėžio patalpų atnaujinimo subsidijos dalis -515,41 Eur.

Kitas panaudotas finansavimo sumas sudaro 33.576,52 Eur. 11.350 Eur nario mokesčio panaudota dailininkų pašalpoms. LDS vykdomiems projektams finansuoti naudota kitų juridinių ir fizinių asmenų skirta parama 16.265,52 Eur ir kitos tikslinės lėšos – 5.961 Eur. 2017 m. LDS gavo paramą iš šių juridinių asmenų: UAB “Omaras” – 1450 EUR; UAB „Posūkis“ – 9000 EUR; „Gintarinė vaistinė“ – 2000 EUR; Nationwide Bulding society – 35 EUR; Švenčių studija – Baltiškos dimensijos – 500 EUR; Vilnoja – 500 EUR; „Baltaxia Kaunas“ – 50 EUR; „Fokus Europa“ – 800 EUR; „GB sistemos“ – 100 EUR; Lietuvos sveikatos ir mokslų universitetas – 1450 EUR; Palangos reabilitacijos ligoninė – 500 EUR; „Suvena“ – 300 EUR; „Transrifus“ – 200 EUR; „Viltis-Vikonda“ – 2100 EUR.

Viso panaudota finansavimo lėšų 169.391,93 Eur.

Pagal paraišką, kurią kaip kasmet atsakingai parengė LDS būstinės darbuotojai (bendradarbiaujant su galerijomis, kai kuriais skyriais) Lietuvos dailininkų sąjunga 2017 metų kūrybinės programos vykdymui **(MKO) gavo 101 000,00 Eur.**

Šios lėšos skirtos:

- Lietuvos dailininkų sąjungos projektams 16 500,00 EUR:
 - reprezentacinis LDS Nepriklausomybės laikotarpio veiklos albumas,
 - parodos, kūrybiniai vakarai bei diskusiniai forumai LDS parodų salėje,
 - LDS laikraštis "Dailėraštis" ir socialinių tinklų svetainė „Facebook“,
 - dalyvavimas Lietuvos Meno kūrėjų ir Tarptautinių Meno asociacijų veikloje;
- Kūrybinės programos vykdymui Klaipėdoje – 4000 Eur;
- Kūrybinės programos vykdymui Panevėžyje – 3200 Eur;
- Kūrybinės programos vykdymui Šiauliuose - 1700 Eur,
- Dailininkų sąjungos galerijos kūrybinės programos vykdymui – 15 000 Eur;
- Kūrybinės programos vykdymui galerijoje "Meno parkas" – 18600 Eur;
- 2016 m. parodos Vilniaus grafikos meno centro kūrybinės programos vykdymui - 14000 Eur;
- „Arkos“ galerijos kūrybinės programos vykdymui - 16 000 Eur;
- Šv. Jono gatvės galerijos kūrybinės programos vykdymui – 12 000 Eur.

LDS būstinės gautas finansavimas atskiriems projektams vykdyti 2017m.:

- Skulptūros O.Milašiu pastatymas FONTENBLO (Prancūzijoje) Kultūros ministerija – 6000,00 Eur;
- Paminklo Lietuvos Reformacijos ir lietuviškos raštijos pradininkų atminimo įamžinimui Vilniuje, Reformatų parke, skulptūrinių-architektūrinių idėjų konkurso organizavimas. Kultūros ministerija – 7000,00 Eur. Vykdyt konkursą, buvo bendradarbiaujama su Lietuvos Reformacijos istorijos ir kultūros draugija, kuri

Konkurso laimėtojams skyrė premijas: pirmosios vietos laimėtojui- 3 000 EUR premija; antrosios – 2 000 EUR; trečiosios – 1 000 Eur.

3. Socialiniam projektui “Praliek kraujo 2. Meno donorstės diena”. Kultūros taryba – 2000,00 Eur;
 4. Meno, mokslo festivaliui “Nelokalumo principas”. Kultūros taryba – 8600,00 Eur;
 5. Edukaciniam projektui “Mano Lietuva.Grįžtu į tėvynę”. Kultūros taryba – 7000,00 Eur;
 6. X Baltojos medalių trienalėi „BALTIJOS VIENYBĖ“ (I etapas). Kultūros taryba – 2700,00 Eur;
 7. Trumpametražių filmų ciklui “Įkvėpti laisvės”. LATGA – 5000,00 Eur.
- VISO : 38300, 00 Eur.

2017 m. LDS patalpų fasadų, interjerų atnaujinimo darbai.

2015 metais daugiabučio namo Panevėžyje Laisvės a. 7, kuriame LDS turi patalpas, daugumos gyventojų sprendimu buvo pradėtas ir atliktas atnaujinimas (modernizavimas). Šio namo DNSB pirmininkas, sudarė kredito, kurio paskirtis - daugiabučio namo atnaujinimo (modernizavimo) projekto įgyvendinimas, sutartį su AB Swedbanku. Kredito fiksuotos palūkanos-3%. LDS kredito likutis 21.709,45 eurų, gražinimo terminas 2034 12 20.

2017 m. LDS skyrė dalinę 1300 eurų finansinę paramą LDS Panevėžio galerijos apšvietimo darbams.

Klaipėdos miesto savivaldybės administracija pradėjo įgyvendinti projektą „Fachverkinės architektūros pastatų komplekso (Bažnyčių g. 4/Daržų g. 10; Aukštoji g. 1/ Didžioji vandens g. 2) sutvarkymas“, į kurio sudėtį įeina pastatas ir jame esančios Dailininkų ir Architektų sąjungos valdomos patalpos, Bažnyčių g. 6, Klaipėdoje. Projekto finansavimui siekiama gauti lėšų iš ES struktūrinių fondų.

LDS ketina finansiškai prisidėti prie projekto įgyvendinimo. Pastato Bažnyčių g. 6, Klaipėdoje, plotas - 462,51 m², LDS valdomas plotas - 217,47 kv. m. **LDS Tarybos nutarimu, per kelis metus, dalyvaujant projekto įgyvendinime, planuojama skirti iki 46 583,74 Eur.**

Ivykdyti Šv. Jono gatvės galerijos fasado rekonstrukcijos projektavimo darbai, 2018 metais numatyta vykdyti statybinius fasado tvarkybos darbus (tam reikės apie 12 000 Eur).

Taip pat, 2018 m. numatoma suremontuoti galerijos ARKA stogo dalį. Kaip žinote, prieš porą metų LDS skyrė lėšas galerijos interjero remontui, taip pat apmoka pastato tvarkybos einamuosius darbus.

2016 metams LDS Taryba Kauno skyriui skyrė 10 000,00 Eur LDS galerijos „Meno parkas“ fasado remontui. Iš Kauno miesto savivaldybės tam tikslui buvo gauta dar 7000 Eur. Viso LDS tuo tikslu pervedė 17 050 Eur. Už šias lėšas buvo atnaujintas Kauno galerijos „Meno parkas“ fasadas. Projektinei veiklai LDS skyrė per MKO programą dar 22000 Eur.

Viso 2016 metais Kaunui LDS pervedė 39 050 eurų, 2017 m. MKO 18600 Eur, 2018 m. MKO 19200 Eur.

Šiuo metu Dailininkų sąjungos nariams parodinės erdvės yra nemokamos, LDS pilnai sumoka Vilniuje esančių galerijų komunalines išlaidas (išskyrus Vilniaus grafikos meno centrą, kuris turi patalpų nuomai, bet ir jiems 2017 LDS savo sąskaita suremontavo šiluminį mazgą). Nuo 2016 metais dailininkai gali nemokamai naudotis ir Dailininkų sąjungos galerijos erdvėmis Vokiečių g. 2, Vilniuje (išskyrus vitriną, kuri kol kas lieka mokama).

Stengiamės dailininkams nemokamai, t.y. LDS lėšomis pervežti kūrinius Vilniaus mieste, kai parodos rengiamos LDS galerijose, taip pat prie būtinų LDS išvykų deriname nemokamą kūrinių pervežimą į kitus Lietuvos miestus.

DAILININKŲ SĄJUNGOS VAIDMUO IR BENDRADARBIAVIMAS SU ĮVAIRIOMIS INSTITUCIJOMIS

Lietuvos dailininkų sąjunga atsakingai ir aktyviai atstovauja LDS narius valstybiniu bei tarptautiniu lygiu įvairiais klausimais. LDS administracija per 2017 metus parengė 377 (praeitais metais - 303) oficialius, registruotais laiškais siunčiamus, raštus.

Gavome 510 raštų.

.....

Lietuvos dailininkų sąjunga nemažai prisidėjo prie to, kad nuo 2017 metų pradėtų veikti Mecenavimo įstatymas, kuris numato galimybę fiziniams asmenims skirti 2% paramą meno kūrėjams.

.....
LDS, bendradarbiaudama su LMKA, aktyviai reikėsi dėl mokesčių našos mažinimo meno kūrėjams, rūpinosi dėl socialinių stipendijų (rentų), gynė meno kūrėjų teises. Tuo tikslu, LMKA atstovai susitiko su Vyriausybės atsakingais asmenimis kultūros ir švietimo klausimais, dalyvavo Seimo Socialinių reikalų ir darbo komiteto posėdžiuose, kur buvo svarstomi Valstybinio socialinio draudimo įstatymo straipsnių pakeitimai, dirbo Finansų ministerijos darbo grupėje su smulkaus verslo apmokestinimu susijusiems klausimams nagrinėti.

2017 metais LMKA pagaliau gavo meno kūrėjų organizacijos statusą ir teisę teikti paraišką programai „Meno kūrėjų organizacijų kūrybinių programų įgyvendinimas“ bei gauti finansavimą. Programos apimtis 2017-2020 metais padidinta iki 721 000 eurų (pageidavome 724 000 eurų, kaip buvo žadėta perkeltant programą į LKT). Tai reiškia, kad LDS nereiks mokėti gana didelio LMKA nario mokesčio (LDS 2017 m. sumokėjo 2020 Eur, 2016m. – 3000 Eur, 2015m. – 4630 Eur). Sutarta į metus mokėti po 100 Eur.

LDS atstovai dalyvavo Finansų ministerijos pasitarime dėl būsimo Norvegijos finansinio mechanizmo, kuriame numatyta viena iš prioritetinių sričių "Kultūrinis verslumas, kultūros įvairovė/dialogas ir tarptautiniai mainai" ir teikė pasiūlymus; Finansų ministerijoje vykusiuose susitikimuose dėl strateginių investavimo kryptų nustatymo kriterijų (dėl investavimo krypties reikalingumo, pagrįstumo ir tikėtinos naudos), ieškojo galimybių kultūros ir verslo dialogui, tarptautiniai mainams vykdyti su KM, ŪM, NVO, verslo asociacijomis.

LDS atskirai bei kartu su LMKA teikė siūlymus Viešųjų pirkimų tarnybai dėl draugiškesnio kūrėjams teisinio reglamentavimo.

Lietuvos nacionalinių kultūros ir meno įstaigų (taip pat ir LDS) viešo kreipimosi į svarbiausius šalies asmenis ir institucijas – LR Prezidentę, Seimą, Vyriausybę, LRV Kultūros komitetą - pasekoje, nuo 2017 m. rugpjūčio 1 d. įsigaliojo LR Seime priimta įstatymo pataisa, gražinusi Sodros įmokų lengvatą menininkams (mokestis skaičiuojamas tik nuo pusės gautų pajamų). Taip pat priimta, kad kūrėjai, dirbantys pagal licencines sutartis, disponuos intelektiniu turtu, t. y. autoriaus teisėmis, nemokant už jį Sodros įmokų. Taip įgyvendinti du Lietuvos dailininkų sąjungos (LDS) 2017 m. balandžio 28 d. metinėje ataskaitinėje konferencijoje priimtos rezoliucijos punktai.

Lietuvos dailininkų sąjunga, be vykdomos kampanijos dėl teisingo atlygio vizualiesiems menininkams, siekia:

kad būtų priimtas kaimyninėse šalyse galiojantis įstatymas, įteisinantis bent 1-2 proc. (nuo bendros statybų vertės) skyrimą menui statant visuomeninės paskirties pastatus,

kad dirbant kūrybinį darbą pagal Individualios veiklos pažymą nereikėtų sugrąžinti valstybei Mokslininko pensijos išmokų,

kad ES struktūrinių fondų lėšų įsisavinimo mechanizme būtų išspręstas „savo indėlio“ įnašo klausimas ir daugybė kitų.

LDS reikė susirūpinimą dėl Lietuvos kultūros tarybos paramos spragų 2017 metų profesionaliojo meno tęstinams projektams, teikė siūlymus bei siuntė raštus „Dėl dalinio finansavimo skyrimo projektams iš Kūrybinės veiklos, autorių teisių ir gretutinių teisių apsaugos programos lėšų" aprašo keitimų.

LMKA (tame tarpe ir LDS) metinėje konferencijoje priėmė rezoliuciją - dėl LRATGT įstatymo straipsnio Nr. 20 „Kūrinio atgaminimas asmeniniais tikslais“ pakeitimo, nes jame numatyta kompensacija diskriminuoja vizualiųjų menų atstovus. Įstatyme apribojama teisė į asmeninį kūrinių atgaminimą visiems autoriams (taip suteikiant žmonėms asmeniniais poreikiais atgaminti kūrinius be autoriaus leidimo), o kompensacija už šios teisės apribojimą numatyta tik kai kuriems autoriams (jų tarpe, dailininkų nėra).

LMKA (tame tarpe ir LDS) metinėje konferencijoje priėmė rezoliuciją – dėl meno kūrėjų individualio veiklos ir mokesčių nuo autorinių sutarčių, kad meno kūrėjams, dirbantiems pagal individualią veiklą pagal pažymą nebūtų atimama teisė dalyvauti Meno kūrėjų socialinės apsaugos programoje, kas nedideles pajamas gaunančiam menininkui labai svarbu. Siūlome optimizuoti menininkų mokesčių sistemą ir mokesčius nuo autorinių sutarčių prilyginti individualios veiklos mokesčiams.

Į Meno kūrėjų socialinės apsaugos programą, numatančią 1 MMA dydžio išmokas kūrybinių prastovų metu, kurias 3 mėnesius gali gauti laikinai dėl kokių nors priežasčių negalintis kurti menininkas, 2017 metais paremti 73 menininkai, jiems išmokėta 93.040 Eur (padidėjo 35 %) Valstybinio socialinio draudimo įmokų suma sudarė 1.613.797,61 Eur (bendras faktiškai draustų asmenų skaičius per metus, nepriklausomai nuo trukmės – 1646), privalomojo sveikatos draudimo įmokų suma sudarė 266.281,79 Eur (bendras faktiškai draustų asmenų skaičius per metus, nepriklausomai nuo trukmės – 971), t. y. 13 % (Sodra + PSD) daugiau negu 2016 metais. Socialiai apsaugotų meno kūrėjų skaičius ir paramos jiems apimtis padidėjo.

Individuali veikla pagal pažymą būtų daugiau ar mažiau tinkama veiklos forma mažas pajamas gaunantiems meno kūrėjams, bet ja užsiimantis menininkas netenka teisės dalyvauti Meno kūrėjų socialinės apsaugos programoje. Siekiama šią situaciją keisti (LMKA konferencijoje priimta rezoliucija). Meno kūrėjų organizacijų atstovų nuomone 2017 metais socialinė menininkų aplinka pagerėjo.

.....
LDS rūpinosi ir rūpinasi dailininkų kūrinių išsaugojimu ir/arba atstatymu tiek interjeruose, tiek eksterjeruose viešose valstybinėse bei privačiose erdvėse. Džiaugiamės, kad ne vienu atveju, LDS savalaikis įsikišimas, sąlygojo teigiamus rezultatus. Pavyzdžiui: dėka gražaus tarpinstitucinio LDS, Vilniaus miesto savivaldybės, bendrovės „Lidl Lietuva“ bendradarbiavimo bei aktyvaus Žirmūnų bendruomenės palaikymo, atsakingo skulptorių, architektų ir statybininkų darbo skulptoriaus Kazio Kisielio kompozicija „Saulės džiaugsmas“ buvo prikelta antram gyvenimui.

..... **LDS ĮSTATAI**

LDS konferencijoje, vykusioje 2017 m. balandžio 28 d., pavesta tarybai peržiūrėti LDS įstatus, pateikti redakciją, suderinti su juristu ir teikti kitai konferencijai tvirtinti.

2017 m. gegužės 25 d. (protokolo Nr.7) vykusiame LDS Tarybos posėdyje, patvirtinta darbo grupė konferencijos nutarimui vykdyti: Kazimieras Paškauskas, Eugenijus Nalevaika, Rytas Jonas Belevičius, Aušra Jasiukevičiūtė, Aušra Petroškienė.

2017 m. lapkričio 16 d. vykusiame LDS Tarybos posėdyje (protokolo Nr.11) LDS pirmininkė E. Utarienė informavo Tarybos narius, kad nesulaukusi įstatų rengimo darbo grupės įstatų pasiūlymų/įstatų projekto, pati parengė LDS įstatų projekto redakciją. Įstatų projektas buvo pateiktas visiems Tarybos nariams. Vėliau vykusiuose LDS Tarybos posėdžiuose buvo svarstomas klausimas dėl įstatų, Tarybos narių prašoma teikti savo pasiūlymus, įstatai koreguoti pagal pateiktas pastabas.

2018 m. kovo 8 d. vykusiame LDS Tarybos posėdyje (protokolas Nr.3) įstatų darbo grupės narys K. Paškauskas pateikė pasiūlymus dėl įstatų keitimo, tačiau nepateikė įstatų projekto, kurį būtų galima svarstyti ir jam pritarti, jei taip būtų nuspręsta. Kadangi Tarybos nariai neturėjo galimybės susipažinti su pasiūlymais anksčiau, pasiūlymai aptarti tik dar kitame Tarybos posėdyje.

LDS įstatų projektas, teikiamas svarstyti 2018 m. balandžio 13 d. LDS konferencijai, kuriam pritarė LDS Taryba 2018 m. balandžio 5 d. (protokolas Nr.5) LDS Tarybos posėdyje.

.....
LDS pirmininkė E. Utarienė 2017 m. atstovavo/atstovauja LDS komisijose :

- Vilniaus m. savivaldybės dr. J. Basanavičiaus paminklo Konkurso sąlygų parengimo ir Ekspertų komisijų narė (2016 – 2018 m.)
- Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos taryba (nuo 2012 m.)
- Meno kūrėjų asociacijos taryba (nuo 2012 m.)
- Spaudos, radijo ir televizijos rėmimo fondo dalininkų taryba (nuo 2012 m.)
- Meno kūrėjų socialinės apsaugos komisija (nuo 2013 m.)
- Lietuvos kultūros tarybos rinkėja, renkant LK tarybos narius (nuo 2016 m.)
- Programos "Kuriu Vilnių" ekspertų komisijos pirmininkė (2017 m.)

Į Lietuvos autorių teisių gynimo asociacijos tarybą nuo pat asociacijos įkūrimo įeina dailininkas Bronius Leonavičius. LDS administracijos pastangomis 2013-2016 metais LDS nariai dirba įvairiose respublikinėse komisijose. Į Auksinių scenos kryžių apdovanojimų komisiją deleguota scenografė Jūratė Račinskaitė. Į Knygos meno ekspertų komisiją deleguotas Rimantas Rolia. Meno kūrėjų statuso suteikimo komisijoje LDS jau anksčiau yra delegavusi Kotryną Džilavjan, o nuo 2017 m. gegužės ir Aušrą Jasiukevičiūtę, Vilniaus miesto pavadinimų, paminklų ir atminimo lentų komisiją - skulptorių Joną Rytą Belevičių, į Meno kūrėjų

socialinės apsaugos komisiją – Ugnę Žilytę. Meno kūrėjų socialinės apsaugos komisijoje taip pat dirba Aušra Jasiukevičiūtė.

INFORMACIJA APIE TEISMINES BYLAS

1. V. ir A. Gaiveniai vs LDS. Byla dėl deklaracijos

V. ir A. Gaiveniai ieškiniu, nagrinėtu Vilniaus miesto apylinkės teisme, prašė panaikinti LDS deklaraciją apie statybos užbaigimą/paskirties pakeitimą Nr.1, likviduoti statybos padarinius, panaikinti LDS patalpų, esančių Vilniuje, Mėsinių g. Nr.4, teisinę registraciją. Vilniaus miesto apylinkės teismas nutraukė civilinę bylą, kurioje V. ir A. Gaiveniai reišė reikalavimus, sietinus su LDS nekilnojamoju turtu, esančiu Vilniuje, Mėsinių g. Nr.4, o Vilniaus apygardos teismas 2017 m. spalio 26 d. nutartimi iš V. ir A. Gaivenių priteisė LDS 600 Eur bylinėjimosi išlaidų.

2. Dalia Draugelienė vs LDS

Vilniaus apygardos teismas 2017 m. lapkričio 13 d. nutartimi Vilniaus miesto apylinkės teismo 2017 m. vasario 3 d. sprendimą dėl LDS Garbės teismo sprendimo, kuriuo vertinta LDS Kauno skyriaus darbuotojos D. Draugelienės veikla, paliko nepakeistą.

Vilniaus miesto apylinkės teismas 2016 m. balandžio 28 d. LDS Garbės teismo sprendimą pripažino negaliojančiu. **Toks teismo sprendimas grindžiamas ne D. Draugelienės elgesio vertinimu – jo teismas apskritai nevertino, o išvada, kad LDS Garbės teismas viršijo savo kompetencija: „LDS Garbės teismas sprendė klausimą, kuriam kompetencijos šis neturėjo pagal LDS įstatų 11.1. punktą. Ieškovė nepriskiriama nustatytam asmenų ratui, kurių klausimą spręsti gali LDS Garbės teismas, ji tėra vieno iš LDS skyriaus darbuotoja-referentė, nuobauda jai skirta už atliekamas pareigines funkcijas, tačiau ji nebuvo ir nėra LDS narė, nebuvo LDS organu ar jo dalyviu“.** Teismas konstatavo, kad procesas vyko netinkamai, be to „skirta nuobauda kuri nenumatyta LDS įstatuose“. Teismas sprendė, kad „Nustatyti procedūriniai pažeidimai sudaro teisinį pagrindą pripažinti negaliojančiu atsakovės Lietuvos dailininkų sąjungos organo – Garbės teismo – 2016-04-28 priimtą sprendimą dalyje, kurioje nutarta įspėti ilgametę LDS Kauno skyriaus darbuotoją administratorę ieškovę Dalią Draugelienę dėl savo pareigų privalėjusią išmanyti LDS įstatus ir jų paisyti, toleravusią kai kurių Tarybos narių neišmanymą ir netinkamą elgseną kolegų atžvilgiu ir tuo padariusią žalą visai Lietuvos dailininkų sąjungos kūrybinei bendruomenei.

Teismas, nurodė, kad nors Garbės teismo sprendimai privalomi tik LDS nariams.

Teismas nutarė: „Lietuvos dailininkų sąjungos Garbės teismo 2016-04-28 ieškovės Dalios Draugelienės atžvilgiu priimto sprendimo dalyje, kurioje nutarta įspėti ilgametę LDS Kauno skyriaus darbuotoją administratorę Dalią Draugelienę dėl savo pareigų privalėjusią išmanyti LDS įstatus ir jų paisyti, toleravusią kai kurių Tarybos narių neišmanymą ir netinkamą elgseną kolegų atžvilgiu ir tuo padariusią žalą visai Lietuvos dailininkų sąjungos kūrybinei bendruomenei, negaliojančiu, pripažinimą negaliojančiu.“

INFORMACIJA APIE NETEISMINES BYLAS

1. Ikiteisminis tyrimas dėl VŠĮ „Arkos dailės galerija“ veiklos

Į LDS, kaip steigėją, 2016 m. kreipėsi VŠĮ „Arkos dailės galerija“ darbuotojos, viena kitą kaltindamos įvairiais nusižengimais. Apie situaciją buvo informuota LDS Taryba, kurioje ši situacija buvo svarstyta, atliktas VŠĮ „Arkos dailės galerija“ finansinis patikrinimas, o Tarybos posėdyje Nr.07 Tarybos nariai priėmė nutarimą kreiptis į teisėsaugos organus, nes neišskumamas kilo dėl apie 45 000 Eur galimai uždirbtų per parodą ir kaip sakė, buvusi galerijos darbuotoja dėl dvigubų bilietų pardavimo. Vilniaus AVPK Ekonominių nusikaltimų tyrimo valdyboje vykdomas ikiteisminis tyrimas (dėl turto pasisavinimo).

2. LDS vs Standex sistemos

LDS gavo UAB „Standex sistemos“ (įmonės kodas: 124232780) reikalavimą sumokėti 23947,06 EUR ir pasirašyti tarpusavio atsiskaitymų suderinimo aktą. Situacija aiškinamasi.

7. UAB „Vilniaus archija“ vs LDS

Projektavimo paslaugas teikianti bendrovė „Vilniaus archija“ (įmonės kodas: 191589837) reiškia reikalavimą LDS sumokėti 17 377,20 EUR už LDS pastato, esančio Vilniuje, S.Dariaus ir S.Girėno g. 25,

rekonstrukcijos projektinės dokumentacijos parengimą (projektas „Menų inkubatorius“). Už projektavimo paslaugas LDS PVM sąskaita – faktūra nėra pateikta.

Projektas „Menų inkubatorius“ nėra įgyvendinamas, nes dėl anksčiau įvardintų priežasčių nebuvo gautas finansavimas iš Europos Sąjungos struktūrinių fondų.

Nuoširdžiai dėkoju pirmiausia visai LDS darbuotojų komandai: parodų kuratorei Evelinai Januškaitei-Krupavičiai, pirmininkės asistentei Rūtai Paitian, ūkvedžiui-vairuotojui Dainiui Paškevičiui, valytojui Francui Jackevičiui, finansininkėms Romai Jarutytei ir Irenai Adomaitienei bei teisininkams: advokatui Ugniui Pėdnyčiaui ir padėjėjai Liudvikai Gribėnaitei, taip pat didelį ačiū tariau dailininkams, kurie man padėjo, palaikė ir įkvėpė. Dėkoju visiems prisidėjusiems prie parodų, renginių, kitų darbų 2017 metais!

Lietuvos dailininkų sąjungos pelno – nuostolio palyginimas už laikotarpį 2012 - 2017 m.

